

Meer lezen IN DE LERARENOPLEIDING

“Lees maar lang en wees gelukkig”. Met die mooie slogan prijst Plint, een website die poëzie en beeldende kunst met elkaar in contact wil brengen, haar producten aan. Vlaamse tieners lezen echter minder dan vroeger, en vooral minder voor hun plezier. Geldt dat ook voor jongeren die leerkracht willen worden? Dat was een vraag die we met een onderzoeksproject aan de Artesis Plantijnhogeschool Antwerpen (AP) wilden beantwoorden, waarbij we vooral wilden inzetten op concrete acties om de studenten weer aan het lezen te krijgen.

Ingeborg Landuyt, Deeviet Caelen, Magda Mommaerts en Iris Vansteelandt

Over de auteur

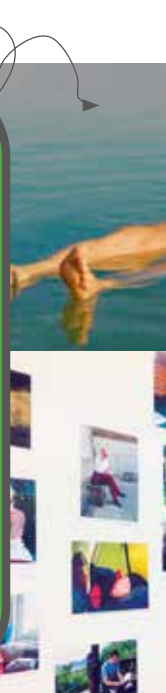
De vier auteurs zijn allen lector in de lerarenopleiding van de AP Hogeschool Antwerpen. Ingeborg Landuyt is lector in de bachelor kleuteronderwijs, Deeviet Caelen en Magda Mommaerts geven les aan de studenten van de bachelor secundair onderwijs en Iris Vansteelandt is lector in de bachelor lager onderwijs. Samen werken ze aan een driejarig onderzoek in verband met het leesgedrag en de leesattitude van studenten in een lerarenopleiding in een meertalige context.



Ideeen daarvoor haalden we uit de zelfdeterminatietheorie: de beste resultaten haal je niet door dwang, maar door te streven naar autonome, intrinsieke motivatie. Daarbij is het vooral belangrijk om op de eigen autonomie in te spelen, en studenten de nodige vrijheid te gunnen. De nadruk lag dus op vrijblijvende acties, waarbij iedereen op de campus aangesproken, maar niet verplicht werd. Lezen zagen we zo ruim mogelijk, en alle mogelijke soorten teksten en dragers werden aangemoedigd.



We betrokken alle lerarenopleidingen bij onze acties: kleuteronderwijs, lager onderwijs en secundair onderwijs, met alle mogelijke keuzevakken als wis-kunde, lichamelijke opvoeding, mode, technische vakken, enzovoort. Ook lectoren deden mee. Zij lazen voor in de voorleesweek, of leverden bijvoorbeeld vakantieleesfoto's aan, die in de gangen van de school voor leespromotie zorgden.





Alle tweedejaarsstudenten werden ook uitgenodigd op een groot leesevenement met aansprekende werkvormen. Studenten konden proeven van workshops rond uiteenlopende tekstgenres, in combinatie met drama, dans, muziek en nog veel meer, gegeven door auteurs, illustratoren, studenten en lectoren.



We bezorgden de studenten ook een rijk tekstaanbod. Het populairst waren versjes en fragmenten op muren en deuren in de toiletten.



Samen lezen gedemonstreerd in een leesgroep



We grepen op nog andere manieren in op de campus, om te zorgen voor een **stimulerende leesomgeving**. Het decor in de centrale gangen werd herhaaldelijk opgefrist, met gedichten op gedichtendag, foto's van leesactiviteiten en natuurlijk ook leesselfies van de studenten.

Zomaar... leuke leesfoto's maken



Aan het werk met illustrator Matthias De Leeuw

Bij alle acties vroegen we feedback, en die zal gebruikt worden om verder werk te maken van nog meer leespromotie in de AP-Ierarenopleiding. Wordt dus zeker vervolgd!

